

XI CONGRESSO NACIONAL DE GINÁSTICA PARA TODOS

DIA 17/10/2025

SALA 1

SEMEAR

HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 18	GINÁSTICA PARA TODOS COM CRIANÇAS: DESAFIOS NA MEDIAÇÃO DE CONSTRUÇÕES COREOGRÁFICAS	Joiciara Alves Carvalho; Luísa Aguiar Lopes Cordeiro; Priscila Lopes
14h12	COD 19	QUANDO O CORPO É ABRAÇADO: UM OLHAR PARA A INCLUSÃO NO FÓRUM INTERNACIONAL DE GINÁSTICA PARA TODOS	Cleber Miranda Pereira; Priscila Lopes
14h24	COD 20	EFEITOS DE UM PROGRAMA DE GINÁSTICA PARA TODOS NA SAÚDE MENTAL DE SERVIDORES PÚBLICOS DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ	Vitória Menezes Pereira; Marcos Vinicius França Lobato; Layza Menezes da Costa; Carlos Cristiano Espedito Guzzo Junior
14h36	COD 21	ESCASSEZ DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GINÁSTICA NAS UNIVERSIDADES FEDERAIS BRASILEIRAS: UM PANORAMA CRÍTICO	Marilia Matos Monteiro Gonçalves Ferreira; Carlos Cristiano Espedito Guzzo Junior
14h48	COD 23	GINÁSTICA PARA TODOS NA FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA: APRENDIZADOS CONSTRUÍDOS PELA COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	Andressa de Souza; Priscila Lopes
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 24	"EU APRENDI A FAZER COREOGRAFIA": APRENDIZADOS CONTRUÍDOS POR CRIANÇAS NA GINÁSTICA PARA TODOS	Luísa Aguiar Lopes Cordeiro; Priscila Lopes
15h57	COD 28	A EXPERIÊNCIA CRIATIVA EM O TREM	Gabrielly Lima De Oliveira; Mariana Harumi Cruz Tsukamoto
16h09	COD 29	CORPOS QUE CONTAM HISTÓRIAS: MEMÓRIA E MOVIMENTO NA GINÁSTICA PARA TODOS EM UM PROJETO DE EXTENSÃO EM GOIÂNIA	Daniely Pereira da Silva Oliveira; Thais Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
16h21	COD 30	A GINÁSTICA PARA TODOS E A REPRESENTATIVIDADE NEGRA NO CONGRESSO NACIONAL DE GINÁSTICA PARA TODOS	Andréa Cristina Santos; Edson Moreira Conceição; Guilherme Felix Pereira; João Vitor Araujo dos Santos; Letícia Cristina Lima de Moraes; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima

16h33	COD 2	ANÁLISE DAS PUBLICAÇÕES DE TRABALHOS COM A PESSOA IDOSA NOS EVENTOS DA GPT NO PAÍS: UM ESTADO DA ARTE	Carolina Ribeiro do Espírito Santo D'Onofrio; Juliana Nogueira Pontes Nobre
16h45	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 2			
SEMEAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 4	GINÁSTICA PARA TODOS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL: CONSTRUINDO UM FUTURO SUSTENTÁVEL POR MEIO DA INTERDISCIPLINARIDADE	Karen Tainá de Azevedo; Marcos Biank Monteiro Dutra; Priscila Lopes
14h12	COD 6	A CONTRIBUIÇÃO DA GINÁSTICA PARA TODOS NO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Anne Loara Oliveira Moreira; Sarah Millena Gois Machado; Sarah Larissa Tavares de Oliveira; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima; Letícia Cristina Lima de Moraes
14h24	COD 7	DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL DE PRATICANTES DE GPT	Henrique Leichsenring Stromberg; Eduardo Henrique Woch da Silva; Leonardo Albrecht; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima; Letícia Cristina Lima de Moraes
14h36	COD 8	O AUTISMO E A GPT: UM DIÁLOGO ENTRE AS EXPERIÊNCIAS DE MONITORES DE GINÁSTICA	Geovana Bomfim; Andréa Cristina Santos; Emanuelle Vitoria Rodrigues de Souza; Pedro Gabriel Nichele de Oliveira; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima; Leticia Cristina Lima Moraes
14h48	COD 9	GINÁSTICA PARA TODOS NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: AÇÕES DO PROJETO GINASTICARTE	Patrícia Luiza Bremer Boaventura; Clara Amábile Figueiredo; Gustavo de Souza Pereira; Jéssica Vicente Pereira
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 14	GINÁSTICA PARA TODOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: ANÁLISE PRELIMINAR DOS ARTIGOS PUBLICADOS NO PORTAL DE PERIÓDICOS DA CAPES	Trishya Luana Locherbach; Julianne Fic Alves; Patrícia Luiza Bremer Boaventura
15h57	COD 40	GPT E INTERDISCIPLINARIDADE: ARTICULANDO CONHECIMENTOS CIENTÍFICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA E BIOLOGIA COM SABERES POPULARES	Bruna Loureiro Araujo; Priscila Lopes
16h09	COD 41	GINÁSTICA PARA TODOS E IDENTIDADE CULTURAL: EXPERIÊNCIAS E RECONEXÕES	Adelson Maria de carvalho; Priscila Lopes
16h21	COD 42	ASPECTOS DIDÁTICOS PARA O TRATO DA GINÁSTICA PARA TODOS COM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS	Andressa Caroline de Moura Martins; Priscila Lopes
16h33	COD 43	GINÁSTICA PARA TODOS E INCLUSÃO: A LUDICIDADE NA CONSTRUÇÃO DE VIVÊNCIAS SIGNIFICATIVAS	Karina Barbosa Santos; Luísa Aguiar Lopes Cordeiro; Priscila Lopes

16h45	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 3			
SEMEAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 54	FORMAÇÃO DOCENTE EM GINÁSTICA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES NA ATUAÇÃO COM CRIANÇAS EM UM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	Bethânia Alves Costa Zandomínegue; Gabriel Victor dos Santos Galvão; João Victor Danin de Araújo Melo; Paula Gabrielly Clemente de Miranda; Pollyanna Evelyn Gonçalves de Souza; Taiza Daniela Seron Kiouranis
14h12	COD 45	GESTO E IDENTIDADE NA COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA DE GINÁSTICA PARA TODOS	Ana Clara Silva; Priscila Lopes
14h24	COD 46	GINÁSTICA PARA TODOS E CULTURAS POPULARES: (RE) CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO REGIONAL	Josiely Alves De Matos; Joiciara Alves Carvalho; Priscila Lopes
14h36	COD 47	GINÁSTICA PARA TODOS E CAPOEIRA: OS SABERES POPULARES NA COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	Franciel da Silva Cruz Gregório; Priscila Lopes
14h48	COD 48	SKATEANDO NA GINÁSTICA PARA TODOS	Marcos Vinícius Mendes dos Santos; Luisa Aguiar Lopes Cordeiro; Priscila Lopes
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 49	GINÁSTICA PARA TODOS COM PESSOAS EM PROCESSO DE ENVELHECIMENTO: VIVÊNCIAS E DECORRÊNCIAS DA PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAL	Giovana Vitória Otoni Batista; Priscila Lopes
15h57	COD 50	REFLEXÕES SOBRE LIBERDADE NO PROCESSO CRIATIVO COM A GINÁSTICA PARA TODOS	Marlon Rodrigues Ribeiro; Priscila Lopes
16h09	COD 51	ENTRE PIRUETAS E SABERES POPULARES: MINHA JORNADA NA GINÁSTICA PARA TODOS	Ludmilla Batista Nunes; Priscila Lopes
16h21	COD 52	GINÁSTICA PARA TODOS E SAÚDE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA COM UMA CONDIÇÃO MÉDICA CRÔNICA	Ellen Fabia Ferreira Santos; Priscila Lopes
16h33	COD 53	INTERDISCIPLINARIDADE E CONSCIENTIZAÇÃO SOCIOAMBIENTAL ATRAVÉS DA GINÁSTICA PARA TODOS	Richard Abne Dias Vieira; Karen Tainá De Azevedo; Priscila Lopes
16h45	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 4			
SEMEAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)

14h	COD 44	GINÁSTICA PARA TODOS E PARKOUR: DIÁLOGOS ENTRE A COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA E A CULTURA REGIONAL	Kelliany Samara da Silva; Luísa Aguiar Lopes Cordeiro; Priscila Lopes
14h12	COD 59	GPT E CIÊNCIAS BIOLÓGICAS: REFLEXÕES PEDAGÓGICAS A PARTIR DAS COREOGRAFIAS DO GRUPO DE GINÁSTICA DE DIAMANTINA	Gabriela Marques; Priscila Lopes
14h24	COD 60	OS FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA PARA TODOS COMO BASE PARA AÇÕES COM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS	André Felipe Ferreira Almeida; Giovana Vitória Otoni Batista; Sandra Regina Garijo de Oliveira; Priscila Lopes
14h36	COD 62	A INFLUÊNCIA DO BALÉ CLÁSSICO NA QUALIDADE DE MOVIMENTOS NA GINÁSTICA PARA TODOS	Lívia da Silva Garcia; Daniela Bento-Soares
14h48	COD 64	GRUPO ÁKILA: EXPERIMENTAÇÕES EM GINÁSTICA PARA TODOS NA CIDADE DE QUIRINÓPOLIS	Amanda Pereira Alves; Kamilly Ribeiro Alves; Michelle Ferreira de Oliveira; Thais Aguiar Rulfino
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 65	A INTEGRAÇÃO ENTRE A GINÁSTICA PARA TODOS E AS ARTES CIRCENSES COMO FERRAMENTA PARA PROMOVER A SUSTENTABILIDADE NO MEIO ARTÍSTICO.	Eduardo dos Santos Garcia; Luisa Costa Ramos; Daniela Bento-Soares
15h57	COD 66	GESTÃO FINANCEIRA DE GRUPOS DE GINÁSTICA PARA TODOS	Maria Luiza Rabelo Jaime; Kathierry Lazarin Wolff; Milena Gonçalves Mojuski; Letícia Cristina Lima de Moraes; Soraya Correa Domingues; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima
16h09	COD 67	EXPRESSÃO CORPORAL E DIÁLOGO COLETIVO: O PROCESSO CRIATIVO DO GRUPO GYMCORPO NA TEMÁTICA DOS DESASTRES AMBIENTAIS	Beatriz Castilho Farias; Guilherme Félix Pereira; Natallie Thainara da Silva; Robert Cauã dos Santos; Letícia Cristina Lima de Moraes; Leticia Bartholomeu de Queiroz Lima
16h21	COD 69	ENTRE PRÁTICAS E DESCOBERTAS: A PARTICIPAÇÃO NO FESTGYN EM GOIÂNIA	Wellyka Kathya Silveira Pereira; Rhuan Pablo Barbosa Rezende; Michelle Ferreira de Oliveira; Thaís Aguiar Rufino
16h33	COD 71	FORMAÇÃO PROFISSIONAL, GINÁSTICA PARA TODOS E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA – CAMINHOS POSSÍVEIS	Layssa Lopes da Costa; Marina Carneiro Sodré; Thais Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
16h45	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 5			
SEMEAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)

14h	COD 72	GINÁSTICA PARA TODOS, COMUNIDADE E EXTENSÃO: O PROJETO ESCOLA DE GINÁSTICA COMO ESPAÇO DE INCLUSÃO, PRÁTICA E PESQUISA	Isabella Ribeiro Cirilo; Daniela Bento-Soares
14h12	COD 73	A RELAÇÃO ENTRE A PESSOA COM DEFICIÊNCIA, A GINÁSTICA PARA TODOS E A INCLUSÃO: UMA EXPERIÊNCIA NO GRUPO CIGNUS	Brenna dos Santos Campos; Layssa Lopes da Costa; Abdiel Guedes Dourado; Thaís Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
14h24	COD 74	GINÁSTICA PARA TODOS PARA CRIANÇAS EM GOIÂNIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Bruna Maria Ferreira Nascimento; Maria Clara Emanuely Vieira Feitosa; Thais Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
14h36	COD 75	O INICIAR E O TRILHAR NA GINÁSTICA PARA TODOS POR MEIO DE PROJETOS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIOS	Anne Loara Oliveira Moreira; Sarah Millena Gois Machado; Leonardo Aguirre Goinski; Kauane de Oliveira Tocantins; Leticia Bartholomeu de Queiroz Lima; Letícia Cristina Lima Moraes
14h48	COD 76	GINÁSTICA PARA TODOS NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: EXPERIÊNCIAS COM ADULTOS	Leonardo Aguirre Goinski; João Vitor de Araujo dos Santos; Beatriz Castilho Farias; Eduardo Henrique Woch da Silva; Letícia Cristina Lima Moraes; Leticia Bartholomeu de Queiroz Lima
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 79	PROJETOS DE EXTENSÃO EM GINÁSTICA PARA TODOS E A EXPERIÊNCIA DE ESTUDANTES RECÉM-INGRESSOS NO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA	Milena Gonçalves Mojuski; João Manoel Alves da Silva; Maria Luiza Rabelo Jaime; Letícia Cristina Lima de Moraes; Soraya Correa Domingues; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima
15h57	COD 80	JOGOS E BRINCADEIRAS NO ENSINO DA GINÁSTICA: EXPERIÊNCIAS DE UM PROJETO DE EXTENSÃO COM CRIANÇAS	Paula Gabrielly Clemente de Miranda; Taiza Daniela Seron Kiouranis; Bethânia Alves Costa Zandomínegue
16h09	COD 81	GESTÃO DE PROJETO DE EXTENSÃO DE GINÁSTICA PARA TODOS	João Guilherme Schuatspa; Maria Clara Rabelo Jaime; Leticia Cristina Lima Moraes; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima
16h21	COD 82	GINÁSTICA PARA TODOS COMO ESPAÇO DE INCLUSÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Luiz Felipe Silva Bonassoli
16h33	COD 84	PROJETO GAIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA	Taissa Souza Coelho; Giovanna Santos Barreto; Thiago Camargo Iwamoto
16h45	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 6			
SEMEAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)

14h	COD 85	GESTOS e Coreografias: O Processo Criativo na Ginástica para Todos	Ana Clara Souza Monteiro, Anthony Henrique Silva dos Santos, Hellen Cristiny Resende Barcelos, Deivid Leôncio Gomes da Costa
14h12	COD 86	GESTOS GRUPO GINÁSTICO UFJ: A IMPORTÂNCIA DE ELEMENTOS NA CRIAÇÃO DE FIGURAS NA COREOGRAFIA DA GINÁSTICA PARA TODOS	Rayane Pereira de Souza; Andrieli Cristina Pereira Kavoqueviz; João Vitor Ribeiro de Melo Freitas; Deivid Leôncio Gomes da Costa
14h24	COD 87	GESTOS GRUPO GINÁSTICO UFJ: INFLUÊNCIA DA MUSICALIDADE NAS CRIAÇÕES COREOGRÁFICAS	Letícia dos Santos Pereira; Naiane Vitória Alves de Moraes; Ane Gabrielle Rodrigues Batista; Deivid Leôncio Gomes da Costa
14h36	COD 88	GESTOS GRUPO GINÁSTICO UFJ: SOCIALIZAÇÃO	Rayssa Pereira de Souza; Monique Nunes Carvalho; Maria Vitoria Rodrigues Chaves; Deivid Leôncio Gomes da Costa
14h48	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 94	A IMPORTÂNCIA DA CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO PARA DISSEMINAÇÃO DA GINÁSTICA PARA TODOS	Raquel Collini; Gabrielly Nascimento Guimarães; João Manoel Alves da Silva; Maria Luiza Rabelo Jaime; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima; Letícia Cristina Lima de Moraes
15h57	COD 98	COMO A GINÁSTICA PARA TODOS CONTRIBUI PARA A FORMAÇÃO INICIAL E A PRÁTICA CORPORAL AMPLIADA NO ENSINO SUPERIOR	Arthur Viçosi Bourguignon; Maurício de Oliveira
16h09	COD 99	ENTRE O CORPO E A DOCÊNCIA: A INFLUÊNCIA DA GINÁSTICA PARA TODOS NA FORMAÇÃO DE FUTURAS PROFESSORAS	Beatriz Castilho Farias; Geovana Bomfim; Kathierry Lazarin Wolff; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima; Soraya Correa Domingues; Leticia Cristina Lima Moraes
16h21	COD 89	CORPO QUE ACOLHE, MOVIMENTO QUE TRANSFORMA: VIVÊNCIA NO GRUPO GESTOS DA UFJ	Leonardo Gonçalves dos Santos; Bruna Silva Nogueira; Stefane Cristine Ferreira Souza; Igor Santos de Oliveira Mello; Deivid Leôncio Gomes da Costa
16h33	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 7			
CULTIVAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 56	AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: A GINÁSTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUDAMENTAL	Lilian Pereira dos Santos; Luana Zanotto
14h12	COD 57	GINÁSTICA PARA TODOS NO ENSINO SUPERIOR: EXPERIMENTOS DE ENSINO APRENDIZAGEM	Taiza Daniela Seron Kiouranis
14h24	COD 58	GINÁSTICA PARA TODOS E CAPOEIRA: ONDE OS CAMINHOS SE ENCONTRAM	Vitória Lima Nascimento; Juliana Nogueira Pontes Nobre

14h36	COD 61	GINÁSTICA PARA ADULTOS: COMPOSIÇÃO E MAPEAMENTO COREOGRÁFICO COM GINASTAS DE DIFERENTES TURMAS	Pâmela Pires da Silva
14h48	COD 63	FESTIVAL DEL SOLE 2024: EXPERIÊNCIA DO GRUPO GINÁSTICO ÂNIMA UNICAMP	Laurita Marconi Schiavon; Elizabeth Pooliello
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 68	GYMCORPO E O PRINCÍPIO 'FOREVER': ASPECTOS RELACIONADOS A PERMANÊNCIA DE EX ACADÊMICOS NA GINÁSTICA PARA TODOS	André Lago dos Santos; Guilherme Félix Pereira; Henrique Leichsenring Stromberg; Luan Murilo Conrado da Silva; Letícia Cristina Lima Moraes; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima
15h57	COD 78	A LINGUAGEM DO PALHAÇO E A GPT: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Rafael Santos de Barros; Mariana Harumi Cruz Tsukamoto
16h09	COD 83	CULTURA INDÍGENA E GINÁSTICA PARA TODOS: DESDOBRAMENTOS DE MOVIMENTOS INSTITUCIONAIS	Eliana de Toledo; Laurita Marconi Schiavon
16h21	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 8			
CULTIVAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 39	DEIXEM OS FOLIÕES E SUAS ALEGORIAS PASSAREM: DIÁLOGOS ENTRE O CARNAVAL E A GPT	Marco Antonio Coelho Bortoleto; Giovanna Regina Sarôa
14h12	COD 55	GINÁSTICA PARA TODOS E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: CONTRIBUIÇÕES DA COMPANHIA GÍMNICA PARA UMA FORMAÇÃO CRÍTICA EM DIÁLOGO COM A SOCIEDADE	Deisy de Oliveira Silva-Brandão; Ademir Faria Pires; Caroline Broch; Ieda Parra Barbosa-Rinaldi
14h24	COD 92	OS PRÍNCIPIOS DA GINÁSTICA PARA TODOS NO PLANEJAMENTO DE AULAS PARA ADOLESCENTES E MULHERES ADULTAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Lucas Fraga Pereira; Mauricio Santos Oliveira
14h36	COD 93	DA GINÁSTICA ARTÍSTICA À GINÁSTICA PARA TODOS: PERCEPÇÕES DE UMA EX-GINASTA DE ALTO RENDIMENTO	Luisa de Carvalho Maurício Kirchmayer; Mauricio Santos Oliveira
14h48	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 96	CORPOS EM MOVIMENTO E BARREIRAS EM TRANSFORMAÇÃO: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA DE GINÁSTICA PARA TODOS NO ENSINO MÉDIO	Suelen Campos da Luz; Ana Paula Teixeira; Soraya Correa Domingues; Letícia Cristina Lima Moraes; Leticia Bartholomeu de Queiroz Lima

15h57	COD 97	CORPOS GINÁSTICOS E SUAS HISTÓRIAS: UM OLHAR FILOSÓFICO DAS NARRATIVAS CORPORAIS NA GINÁSTICA PARA TODOS	Ana Paula Teixeira; Suelen Campos da Luz; Karolyne Rafaela Herder Lima; Leticia Cristina Lima Moraes; Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima; Soraya Correa Domingues
16h09	COD 95	UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA COM A GINÁSTICA PARA TODOS NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	Glaucia Nayara da Silva; Bethânia Alves Costa Zandomínegue
16h21	COD 91	REFLEXÕES SOBRE OS PROCESSOS COLABORATIVOS E COLETIVOS COMO MÉTODOS DE CRIAÇÃO COREOGRÁFICA DA GINÁSTICA PARA TODOS	Willians Rogério da Silva Muciatí
16h33	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 9			
CULTIVAR			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
14h	COD 31	FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES/AS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM GPT NAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS BAIANAS	Cleisiane Sousa da Silva; Ábia Lima de França; Kizzy Fernandes Antualpa
14h12	COD 13	A IMPORTÂNCIA DO TREINAMENTO DE FORÇA EM PRATICANTES DE GINÁSTICA PARA TODOS	Denilson Fernandes de Assis; Jackeline Pimentel Pedroso; Helton Bezerra Cardoso; Patrícia Reyes de Campos Ferreira
14h24	COD 17	GPT E TERRITORIALIDADE: CONFLUÊNCIAS ENTRE A UFBA E A UFVJM	Juliana Nogueira Pontes Nobre; Priscila Lopes; Cláudia Mara Niquíni
14h36	COD 26	A REPRESENTATIVIDADE DAS COLABORAÇÕES ENTRE REGIÕES BRASILEIRAS NOS RESUMOS DO CONGPT: UMA ANÁLISE PRÉ E PÓS PANDEMIA	Chiara Juliani Pedro Paulo; Hygor Santos Almeida; Daniela Bento-Soares
14h48	COD 12	A IMPORTÂNCIA DA UNIVERSIDADE PARA A EXPANSÃO DA GPT	Edilaine Nunes dos Santos; Maria Luiza de Carvalho Siqueira; Gabriela Malaquias Trzaskos; Luiz Felipe Lopes; Catarina Latenek dos Santos; Letícia Cristina Lima de Moraes
15h	Debate com os(as) autores(as)		
15h15	Coffee Break		
15h45	COD 32	GINÁSTICA PARA TODOS EM CENA: TRAJETÓRIAS, TEMÁTICAS E REVERBERAÇÕES DOS FESTIVAIS DO CONGPT	Michelle Ferreira de Oliveira; Adriana Roveri das Neves; Thais Aguiar Rufino; Eliana de Toledo
15h57	COD 35	GINÁSTICA PARA TODOS: MOVIMENTO, AFETO E LONGEVIDADE	Sophia Velloso Randolph; Thais Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
16h09	COD 37	DO ASFALTO AO TABLADO: PARKOUR, GINÁSTICA PARA TODOS E A CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS INCLUSIVAS E EMANCIPATÓRIAS	Lucas Fraga Pereira; Mauricio Santos Oliveira

16h21	COD 38	GYMBRASIL: UMA ANÁLISE DO PERFIL DOS PARTICIPANTES	Maria Clara Rabelo Jaime; João Guilherme Schuatspa; Soraya Correa Domingues; Letícia Cristina Lima de Moraes; Andrizo Ramires Costa; Letícia Batholomeu de Queiroz Lima
16h21	COD 90	GINÁSTICA PARA TODOS: A EXPERIÊNCIA NA UEMG - IBIRITÉ NA PERSPECTIVA DOCENTE	Mellina Souza Batista; Paola Luzia Gomes Prudente
16h33	Debate com os(as) autores(as)		

DIA 18/10/2025

SALA 1

FLORESCER

HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
9h	COD 3	GINÁSTICA PARA TODOS PARA ESCOLARES NO ENSINO MÉDIO EM TEMPO INTEGRAL: AÇÕES DE EXTENSÃO E PESQUISA	Thyago Thacyano de Souza dos Santos; Kátia Júnia de Jesus Paim; Priscila Regina Lopes; Cláudia Mara Niquini
9h12	COD 5	RESSIGNIFICANDO O LUTO ATRAVÉS DA GINÁSTICA PARA TODOS: UMA HOMENAGEM EM FORMA DE COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	Shaianny Fontenelle Sá Flores; Kaio César Celli Mota; Camila das Mercês Duarte Almeida; Michele Viviane Carbinatto
9h24	COD 22	GPT E SAÚDE COLETIVA: PERCEPÇÕES DE IDOSAS SOBRE AS PRÁTICAS DE AUTOCUIDADO	Ellen Cristina; Priscila Lopes
9h36	COD 33	A COREOGRAFIA NA GINÁSTICA PARA TODOS: O PAPEL DA MEDIAÇÃO	Thaís Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira; Eliana de Toledo
9h48	Debate com os(as) autores(as)		

SALA 2

FLORESCER

HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
9h			
9h12	COD 10	TEMATIZANDO A SAÚDE MENTAL NA GINÁSTICA PARA TODOS: CORPOS QUE CONTAM SILÊNCIOS	Carlos Alexandre Spunchiado; Marco Antonio Coelho Bortoleto
9h24	COD 27	O QUE É GINÁSTICA PARA TODOS? CARACTERÍSTICAS DA PRÁTICA PELO OLHAR DE ACADÊMICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA	Fernanda Raffi Menegaldo; Rosana Sandri Eleutério de Souza; Sarita de Mendonça Bacciotti
9h36	COD25	O RECONHECIMENTO DOS SABERES PRÉVIOS DE PRATICANTES DE GPT EM DIÁLOGO COM A ECOLOGIA DE SABERES DE BOAVENTURA SOUSA SANTOS	Camila das Mercês Duarte Almeida; Shaianny Fontenelle Sá Flores; Michele Viviane Carbinatto
9h48	Debate com os(as) autores(as)		

SALA 3

FLORESCER			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
9h	COD 11	PEGASUS: PERFORMANCE, INCLUSÃO E RESSIGNIFICAÇÃO POR MEIO DA GPT	Marcelo Carneiro Dos Santos; Vanessa Helena Santana Dalla Déa
9h12	COD 15	A PARTICIPAÇÃO DO SESC-SP NO FIGPT: A TRAJETÓRIA NOS ENCONTROS PREPARATÓRIOS, PRODUÇÕES CIENTÍFICAS E COREOGRÁFICAS	Getúlio Furtado Marinho; Fabiano Bragantini Mastrodi; Eliana de Toledo
9h24	COD 34	“SIM, EU VOU”: RESISTÊNCIAS COTIDIANAS E AFIRMAÇÃO DA AUTONOMIA FEMININA NA VELHICE	Michelle Ferreira de Oliveira; Thais Aguiar Rufino; Eliana de Toledo
9h36	COD 70	GINÁSTICA PARA TODOS NA ESCOLA: CAMINHOS PEDAGÓGICOS EM CONTEXTOS DESAFIADORES	Wagner César de Deus Miranda; Marcos Flávio Mércio de Oliveira; Thais Aguiar Rufino; Michelle Ferreira de Oliveira
9h48	Debate com os(as) autores(as)		
SALA 4			
FLORESCER			
HORÁRIO	CÓDIGO	TÍTULO	AUTORES(AS)
9h	COD 16	GPT E PANDEMIA: REFLEXÕES SOBRE O ALCANCE DAS AÇÕES VIRTUAIS	Ianny Caroline Melo de Souza; Eliana de Toledo
9h12	COD 1	GINÁSTICA PARA TODOS E CULTURAS POPULARES: REFLEXÕES SOBRE A CRIAÇÃO DO GESTO GÍMNICO-EXPRESSIVO	Priscila Lopes
9h24	COD 77	ÀS MARGENS DO RIO PIRACICABA: FESTIVAL DE GINÁSTICA PARA TODOS CHEGA AO SESC	Fabiano Bragantini Mastrodi; Eliana de Toledo
9h36	Debate com os(as) autores(as)		