

X CONGRESSO BRASILEIRO DE GINÁSTICA PARA TODOS

NORMAS PARA SUBMISSÃO E AVALIAÇÃO DE TRABALHOS

○ **Normas Gerais para submissão:**

- Não há limite em relação ao número de trabalhos como primeiro(a) autor(a) ou como coautor(a).
- Será permitido o número máximo de **06 (seis)** autores(as) por trabalho.
- **Todos os(as) autores(as)** do trabalho deverão estar obrigatoriamente inscritos(as) no evento.
- Trabalhos que não seguirem rigorosamente as normas do evento não serão avaliados.
- Os trabalhos submetidos serão avaliados em “duplo cego” por um grupo de pareceristas composto por professores(as) doutores(as) e mestres(as) que atuam e/ou pesquisam na área da ginástica.
- Somente os trabalhos aprovados e apresentados no evento receberão certificados e serão publicados nos anais do evento.

○ **Formato para apresentação de trabalhos:**

Os trabalhos serão apresentados em formato único de **comunicação oral** e devem ser submetidos em formato de resumo simples.

○ **Orientação para submissão de trabalhos:**

Os trabalhos deverão ser submetidos via formulário eletrônico, disponibilizado na plataforma *Google Forms*, entre os dias **21 de abril e 22 de maio** **15 de junho de 2023** no link:

[Formulário para Submissão X CONGPT](#)

○ **Os resumos deverão ser escritos conforme orientações:**

- Deve ser redigido no idioma Português.
- Os resumos devem ter extensão mínima de 2500 caracteres e máxima de 3.500 caracteres (contando espaços e todos os elementos requeridos), que devem contemplar: **introdução, objetivos, método, resultados** (parciais no caso de pesquisa em andamento) e **considerações finais**. Os itens em negrito, anteriormente destacados, são sugestões e não deverão constar no resumo como divisão de texto.
- A fonte utilizada deve ser Garamond, tamanho 11, com espaçamento entre linhas de 1,5.

- O texto deve ser redigido em **parágrafo único!**
- O Título, formatado em letras maiúsculas (caixa alta), fonte Garamond, tamanho 18, negrito, alinhado à esquerda e espaçamento simples.
- A margem superior e esquerda deve ser de **3 cm** e as margens inferior e direita de **2 cm**.
- Palavras-chave: apresentar até quatro termos que estejam diretamente relacionados com a temática do artigo, os quais devem ser redigidos na caixa de texto presente no template (Ex: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4).
- Referências: caso os autores julguem pertinente citar as principais fontes do trabalho, os nomes dos(as) autores(as) devem ser abreviados e os destaques em negrito; entre uma e outra referência deve ser utilizado um espaçamento simples. As referências devem seguir as normas da ABNT (ver os exemplos no template).
- Aludimos que os resumos devem ser enviados seguindo as orientações do template do evento.
- No momento do envio, cada autor deve submeter dois arquivos, sendo: um **com autoria** no formato **.doc ou .docx** ([link do template com autoria](#)) e outro **sem autoria** em **.pdf** ([link do template sem autoria](#)). Seguindo as orientações do formulário de envio. Faça o download dos arquivos para editar!

No momento da submissão, os(as) autores(as) deverão indicar a seção em que o resumo melhor se enquadra, sendo:

- **Semear:** relatos de experiência ou pesquisas derivadas de trabalhos de graduação apresentados por graduandos(as).
 - **Cultivar:** relatos de experiência ou pesquisas derivadas de trabalhos diversos apresentadas por profissionais formados(as).
 - **Florescer:** pesquisas em andamento ou concluídas derivadas de especialização, mestrado, doutorado e/ou pós-doutorado.
- **Formas de apresentação de trabalhos:**
- Os trabalhos serão apresentados no formato de **apresentação oral presencial**.
 - Haverá a possibilidade de apresentação remota (**máximo de 10 trabalhos**) para autores(as) que se enquadrarem, prioritariamente, nas seguintes situações: residindo em outros países ou regiões de difícil acesso, gestantes (gravidez de risco) e/ou pais com filhos(as) pequenos(as). Demais situações serão analisadas pela comissão científica. O aceite está condicionado à aprovação do resumo e do enquadramento do(a) autor(a) nos critérios elencados anteriormente. Caso o resumo seja aprovado e não se enquadre nos critérios estabelecidos ou o número de trabalhos remotos tenha excedido, o(a) autor(a) terá a opção de apresentar o trabalho presencialmente.
 - A apresentação remota será com participação síncrona obrigatória dos(as) autores(as). Com o intuito de minimizar possíveis problemas de transmissão, os(as) autores(as) que optarem por esse formato terão que encaminhar, em

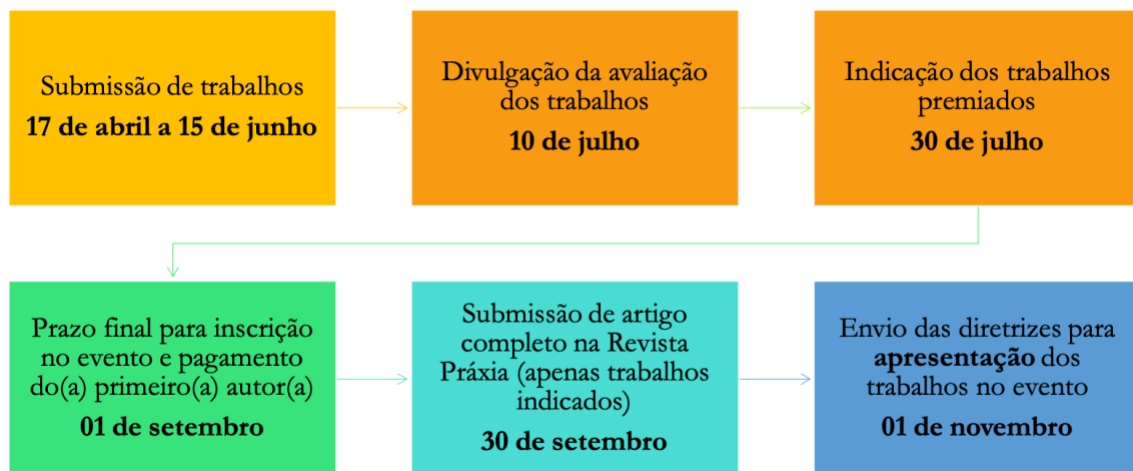
período posterior a aprovação, a apresentação do trabalho em formato de vídeo. Isso não isenta a participação síncrona.

- O tempo de apresentação, as datas, os horários e as salas de apresentação serão divulgadas em momento oportuno pela comissão científica.

○ **Dossiê temático na Revista Praxia:**

- Os trabalhos premiados receberão um convite para compor um Dossiê na revista **Praxia** - Revista online de Educação Física da Universidade Estadual de Goiás (UEG) em formato de artigo científico.
- Os(as) próprios(as) autores(as) devem indicar, no formulário de envio, se há interesse de compor o dossiê temático na Revista Praxia (<https://www.revista.ueg.br/index.php/praxia/index>).
- Ressaltamos que a aprovação do trabalho para a publicação na revista estará condicionada à análise do corpo editorial da própria revista.
- **Será necessário cumprir o prazo de submissão do texto completo após a premiação**, caso contrário, o artigo ficará fora do Dossiê.

○ **Cronograma de ações:**



○ **E-mail de contato para assuntos relacionados à Comissão Científica:**
cientifico.congpt@gmail.com

Comissão Científica

Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima (UFPR)
Mauricio Oliveira (UFES)
Fernanda Raffi Menegaldo (FHO/Uniararas)
Júlio César Apolinário Maia (UEG)
Kizzy Fernandes Antualpa (UFBA)
Tamiris Lima Patricio (GPG-Unicamp/Gymnusp)